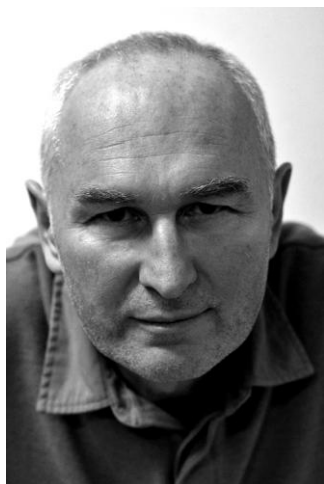


MILORAD PEJIĆ
dobitnik Nagrade „Slovo Makovo – Mak Dizdar“
za knjigu pjesama *Hyberborea*

Bio-bibliografska bilješka



Pjesnik Milorad Pejić, dobitnik Nagrade „Slovo Makovo – Mak Dizdar“ za knjigu pjesama *Hyberborea* (objavljena 2011.), rođen je 1960. godine u Tuzli. Nakon završene osnovne i srednje škole u svome rodnom gradu, studirao je ekonomiju na Univerzitetu u Sarajevu. Međutim, kako sam voli reći, više se zanimao „za književnost i kafane“.

Diplomiravši na Ekonomskom fakultetu u Sarajevu, vratio se u Tuzlu, da bi, zgrožen i nesretan svim što se događalo na Balkanu, u ljeto 1992. napustio Bosnu i Hercegovinu i nastanio se u Švedskoj. Od tada, Švedsku, „od milja“, zove „Hyperborea“. U prvo

vrijeme je, u statusu izbjeglice, živio na krajnjem sjeveru ove skandinavske zemlje (Kiruna); kasnije je, iz „skandinavskog Sibira“ preselio u Luleå, gdje je na tamošnjem univerzitetu studirao ekonomiju. Sredinom 1998. godine preselio je znatno južnije, u Sollefteå (500 km sjeverno od Štokholma), gdje i danas živi.

U bosanskohercegovački književni život ušao je knjigom pjesama *Vaza za biljku krin* („Svjetlost“, Sarajevo, 1985.). Knjiga je, godinu dana kasnije, nagrađena na Trebinjskim večerima poezije (1986.). Pejićev pjesnički prvijenac brzo je naišao na izuzetan čitateljski i književnokritički prijem, pa je objavljeno više afirmativnih osvrta u tadašnjim književnim časopisima (*Lica, Život, Odjek* i dr.). Jednom je pjesmom uvršten u antologiju *Novijeg pjesništva Bosne i Hercegovine*, koju je priredio pjesnik, antologičar i urednik Stevan Tontić („Svjetlost“, Sarajevo, 1990)... Druga knjiga pjesama: *Oči ključaonica* izišla je u izdanju Izdavačke kuće „Bosanska riječ“ (Tuzla-Wupertal, 2001.). U pitanju je dvojezično izdanje, na našem i njemačkom jeziku. Uskoro se očekuje drugo, prošireno, uređeno izdanje ove knjige pjesama.

Posljednja pjesnička knjiga, *Hyperborea*, izašla je u izdanju praške izdavačke kuće „Aula“ (Prag, 2011.). Neke od pjesama objavljene su u časopisu *Život* (3-4, 2010.), a neke pjesme objavljene su i u prijevodu na engleski jezik (*online časopis Duh Bosne, SAD*). U završnoj je fazi prevedene *Hyperboree* na švedski, pa bi se mogla pojaviti na švedskom jeziku tokom 2013. godine.