

## **HYPERBOREA I**

Ne znam ko sam ni kako mi je ime,  
ali imala sam sretno djetinjstvo. Prije  
mnogo godina izvadili su me iz kretke  
u sirotištu „Phnom Penh“ i usvojili.  
Izabrali su me između više sličnih  
kao što se fini svijet u cvjećari Bodéns  
odlučuje za najljepšu u mnoštvu istih  
orhideja.

Odveli su me daleko u Hyperboreu,  
u noć bez dana zimi i dan bez noći ljeti,  
ali imala sam lijepu mladost. Svuda sam  
putovala i odsvakud se vraćala kući  
u rodnu Hyperboreu nikad ne pitajući  
ko sam ni kako se zovem. Nije me se ticalo.  
Tek sada, u dubokoj starosti, znoje se  
po prvi put prsti i lijepe za celofan  
kad u albumima sa ljetovanja naidju  
topli vodopadi i džinovska paprat.  
Krv se sjeća.

***Milorad Miso Pejic***